



湘江歌声

反击右倾翻案风 歌颂文化大革命

《湘江歌声》编辑小组

湖南人民出版社

一九七六年·长沙

《湘江歌声》稿约

《湘江歌声》以毛主席关于无产阶级专政的理论为指导，以阶级斗争为纲，坚持党的基本路线，坚持毛主席革命文艺路线，遵循文艺必须为无产阶级政治服务、为社会主义服务、为工农兵服务的方向，配合党的各项政治任务和各个时期的中心工作，宣传马克思、列宁主义、毛泽东思想，繁荣社会主义文艺，促进我省群众歌咏活动的蓬勃开展。

本刊欢迎下列稿件：以深厚的无产阶级感情歌颂伟大领袖毛主席，歌颂伟大的中国共产党，歌颂毛主席的革命路线，歌颂伟大的人民军队，歌颂英雄的人民，歌颂社会主义革命和建设的伟大成就，歌颂无产阶级文化大革命和社会主义新生事物，歌颂文化大革命继续和深入的大好形势，大批修正主义，大批资本主义，反击右倾翻案妖风，批判邓小平提出的“三项指示为纲”的修正主义纲领，批判邓小平推行的修正主义路线和他的反动言行的歌词和歌曲作品。

《湘江歌声》暂为不定期刊物，计划每年出版三至五期。

来稿请注明作者真实姓名、职务、工作单位和通讯地址。来稿一律不退，请自留底稿。

来稿请寄：长沙市八一路湖南省文艺工作室音乐组收，邮资总付。

《湘江歌声》编辑部

目 录

- 文化大革命凯歌响彻大地····· (1)
- 我为文化大革命放声歌唱····· (4)
- 毛主席举旗把路开····· (7)
- 两个决议放光芒····· (9)
- 坚决击退右倾翻案风····· (11)
- 教育革命的方向不容篡改····· (14)
- 坚决反击右倾翻案风····· (16)
- 反修战场当炮手····· (18)
- 祖国大地开遍向阳花····· (20)
- 新生事物春天苗····· (23)
- 花红苗壮····· (25)
- 辅导员就是我婆婆····· (27)
- 夸徒弟····· (30)
- 工人大学生回厂来····· (33)

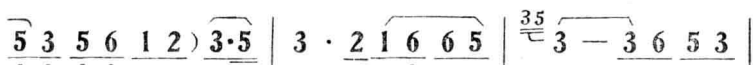
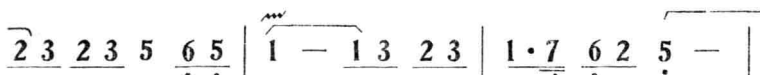
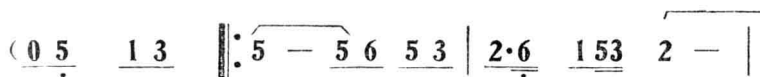
红梅报春百花开·····	(37)
苗寨新花·····	(40)
我在干校当铁匠·····	(45)
赤脚医生真正好·····	(48)
社队企业就是好·····	(52)
虎头山上稻花香·····	(55)
我们在毛主席家乡幸福成长·····	(58)
工厂办起大学校·····	(61)
文化大革命成果咱保卫·····	(62)
要与走资派斗到底·····	(65)
把他的画皮剥下来·····	(66)

文化大革命凯歌响彻大地

1=G $\frac{4}{4}$

瞿 琮 词
肖耀庭 唐振球 曲

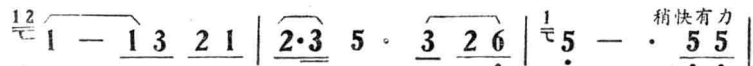
宽广 赞颂地



金 色 的 阳 光， 洒 满 了
丰 收 的 喜 讯， 传 遍 了



万 里 山 河， 浩 荡 的 东
山 寨 水 乡， 跃 进 的 红



风， 吹 开 了 繁 花 万 朵， 伟 大
旗， 飘 扬 在 南 疆 北 国， 全 国

$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\underline{1\ 2\ 1}$ | $\underline{7\ 6\ 5}$ $\dot{6}$ $\underline{6\ 6}$ | $2\ 2\ 5\cdot\ 3$ |
 祖 国 坚 如 磐 石， 到 处 响 彻 文 化
 军 民 团 结 如 钢， 放 声 高 唱 文 化

$\underline{2\cdot 3}$ $\underline{2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 — · $\underline{1\ 1}$ | $\underline{4\ 5}$ 6 — |
 大 革 命 的 凯 歌， 到 处 响 彻
 大 革 命 的 凯 歌！ 放 声 高 唱

$5\cdot$ $\underline{5\ 6\ 6\ 5\ 3}$ | $\underline{2\cdot\ 5\ 3\ 5}$ 2 | 1 — · $\underline{5}$ |
 文 化 大 革 命 的 凯 歌！ 啊
 文 化 大 革 命 的 凯 歌！ 啊

$\frac{2}{4}$ 3 — | 3 $\underline{2\cdot 2}$ | $\underline{3\ 1}$ $\underline{7}$ | $\underline{6}$ $\underline{7\ 1}$ | 2 $\underline{3\cdot 2}$ |
 朝 气 蓬 勃 的 党， 青 春 焕 发 的
 英 明 伟 大 的 党， 欣 欣 向 荣 的

$\underline{1\ 7}$ $\underline{6\ 3}$ | 2 — | $\underline{5\cdot 5}$ 1 | 1 — | $\underline{2\cdot 1}$ $\underline{7\ 5}$ |
 祖 国， 一 代 新 人， 继 往 开
 祖 国， 江 山 多 娇， 满 园 春

$\dot{6}$ — | $\underline{6\cdot 6}$ 2 | 2 — | $\underline{5\cdot 4}$ $\underline{3\ 1}$ | 2 $\underline{3\ 4}$ |
 来， 革 命 洪 流， 波 澜 壮 阔， 新 生
 色， 一 日 千 里， 气 势 磅 礴， 社 会

5 3·2 | 1 7 6 | 5 1 2 | 3 — | 2 1 2 |
 事 物 在 斗 争 中 成 长, 毛
 主 义 在 胜 利 地 前 进, 毛

4 5 | 6 — | 6 6 5 3 | 2 · 3 | 1 6 |
 主 席 指 引 的 金 光 大 道
 主 席 创 建 的 红 色 江 山

1. —————
5 5 | 3 | 6·5 2 3 | 1 — | 1(5) 1 3 :||
 无 比 宽 阔。

2. —————
5 6 | 3 | 5 6 | i — | i — :||
 永 不 变 色!

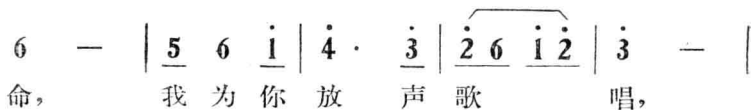
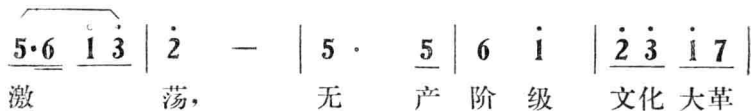
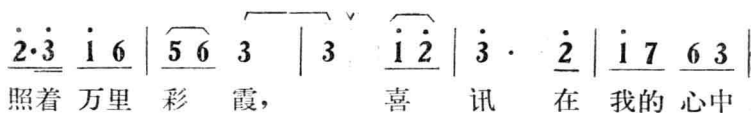
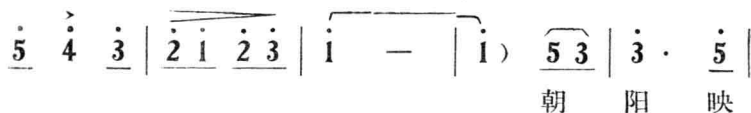
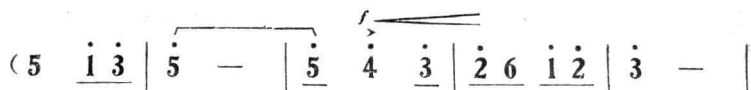
我为文化大革命放声歌唱

男声独唱

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

工人 丁荣华 词
姚练 曲

热情赞颂地 稍慢



$\dot{2}$ — | $\dot{2} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{4}$ | $\dot{3} \dot{5}$ $\dot{2} \dot{3}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$) 3 |
 是

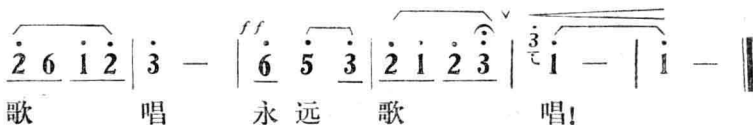
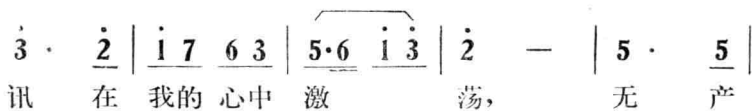
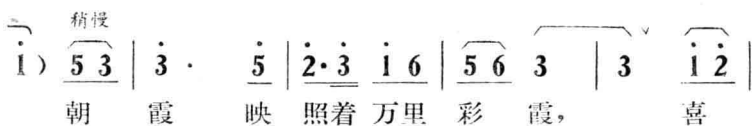
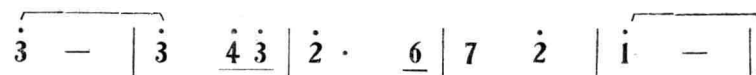
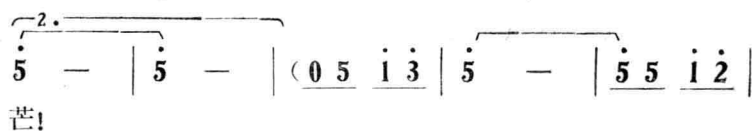
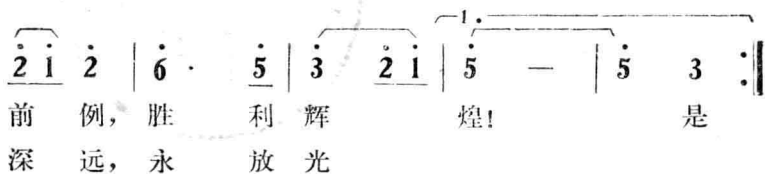
$\dot{6} \cdot \dot{1}$ | $\dot{7} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{5}$ | 6 — | $6 0$ $0 6$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ |
 你 掀起 狂飙 巨 浪， 把 复辟 的
 你 培育 新生 事 物， 象 烂漫 的

$\dot{1}$ $\dot{7} \dot{6}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{5} 0$ $0 5$ | $6 \cdot \dot{1}$ | $\dot{4}$ $\dot{3} \dot{2}$ |
 贼 船 埋 葬， 是 你 锻 炼 了
 鲜 花 怒 放， 是 你 开 辟 了

$\dot{1} \dot{5}$ $\dot{1} \dot{2}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ | $\dot{2} \dot{1}$ $\dot{2} \dot{3} \dot{3}$ | $\dot{4} \cdot \dot{3}$ |
 八 亿 人 民， 筑 起 反 修 防 修 的 铁 壁
 胜 利 前 程， 向 着 共 产 主 义 扬 帆

$\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1} \dot{5}$ $\dot{1} \dot{3}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — |
 铜 墙。 啊，
 远 航。 啊，

$\dot{2} \cdot \dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | $\dot{5} \cdot \dot{5}$ $\dot{1} \dot{2}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{4} \cdot \dot{3}$ |
 毛 主 席 领 导 的 文 化 大 革 命， 史 无
 毛 主 席 领 导 的 文 化 大 革 命， 意 义



毛主席举旗把路开

1=G $\frac{2}{4}$

于沙词
工人 罗利霞曲

坚定、豪迈

3 1·1 | 5̣ 3̣ | 5̣ 1·2 | 3̣ — | 3̣ 1·1 |
火 红 的 年 代 火 红 的 旗， 咱 们 的
战 斗 的 年 代 战 斗 的 旗， 咱 们 的

5̣ 3·3 | 5̣·1 3 4 | 5̣ — | 6̣ 5̣ | 3·3 1 |
旗 手 是 毛 主 席， 文 化 大 革 命
旗 手 是 毛 主 席， 文 化 大 革 命

4·1 4 5 | 6̣ — | 5̣ 3·1 | 2̣ 6̣ | 5̣ 6̣·7̣ |
风 雷 吼， 红 旗 引 咱 创 奇
艳 阳 照， 映 红 祖 国 新 天

1 3 3 | 2̣ — | 1̣ 7̣ 6̣ | 7̣ 2̣ | 5̣ 1 7̣ |
迹。新 生 事 物 山 花 烂 漫， 锦 绣
地。反 修 防 修 众 志 成 城， 继 续

6̣ 1 | 4 4 3 5 | 2̣ — | 2̣ 5 3 | 6̣ — |
河 山 更 加 壮 丽。 新 生 事
革 命 只 争 朝 夕。 反 修 防

6 7 6 | 5 6 | 3 6 5 | 5 3 | 2 5 6 7 |
 物 山 花 烂 漫, 锦 绣 河 山 更 加 壮
 修 众 志 成 城, 继 续 革 命 只 争 朝

1 - | 1 - | 1̣. 1̣ 1̣ | 7 . 6 | 5 3 |
 丽。 毛 主 席 举 旗 把 路
 夕。 毛 主 席 举 旗 把 路

6 5 6 5 | 4 3 | 2 . 5 | 5 5 5 | 3 - |
 开, 从 一 个 胜 利 走 向 一 个 胜 利。
 开, 咱 坚 持 斗 争 夺 取 更 大 胜 利。

1̣. 1̣ 1̣ | 7 . 6 | 5 3 | 6 5 6 5 | 5 3 |
 毛 主 席 举 旗 把 路 开, 从 一 个 胜 利
 毛 主 席 举 旗 把 路 开, 咱 坚 持 斗 争

2 . 5 | 6 6 7 | 1 - :|| 6 6 7 | 1 - |
 走 向 一 个 胜 利。 更 大 胜 利,
 夺 取

渐慢

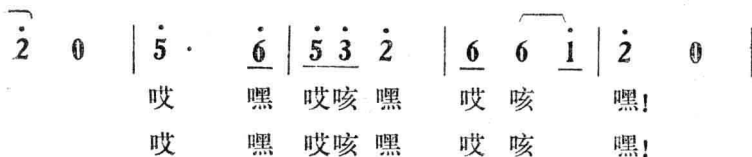
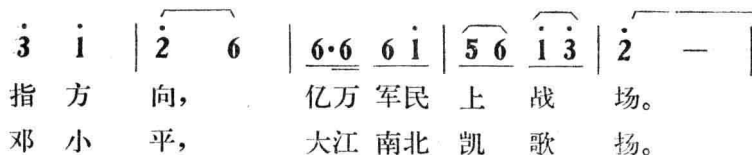
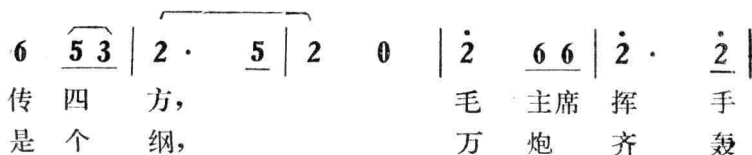
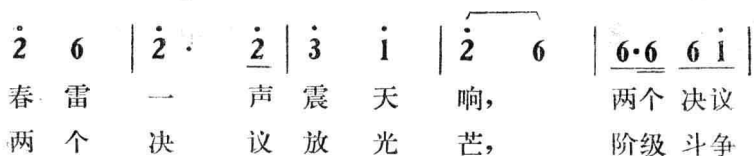
2 . 5 | 7 7 5 | 1 - | 1 0 ||
 夺 取 更 大 胜 利!

两个决议放光芒

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

方琳 词
芙蓉 曲

坚定 有力



$\underline{\dot{5}\cdot\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\dot{2}$ | $\underline{\underline{\dot{6}\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{6}\dot{1}}}$ | $\dot{2}$ 0 | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ |
 反击 右倾 翻案 风, 革命 斗志 昂! 保 卫
 反击 右倾 翻案 风, 胜利 向前 方! 保 卫

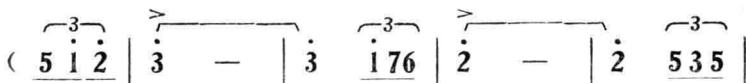
$\dot{5}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$ | $\dot{6}$ — | $\dot{6}$ — | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{5}}}$ $\underline{\underline{0\dot{6}}}$ | $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 ||
 毛 主 席 保 卫 党 中 央!
 毛 主 席 保 卫 党 中 央!

坚决击退右倾翻案风

1=D $\frac{2}{4}$

于沙词
芳瑞曲

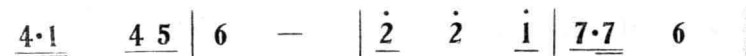
坚定 有力



高举红旗把路开，革命的
高举红旗把路开，革命的



洪流排山倒海，坚决击退
洪流排山倒海，批判修正主义



右倾翻案风，决不许“还乡团”
黑纲领，阶级斗争

5·2 3 | 1· 0 | 4· 1 | 4·5 6 6 6 |
 卷土 重 来。 保 卫 文化 大革命
 记 心 怀。 巩 固 无产 阶级

5·6 5 4 | 3· 3 | 2 $\dot{1}$ | 7 6 | 5·2 3 4 |
 胜利 成 果， 让 新 生 事物 满园 花
 专 政， 让 社会 主义 祖 国 春 常

5[∨]5 $\dot{1} \dot{2}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{3}$ 2·2 | $\dot{1}$ 7 |
 开。啊！ 沿着 毛 主
 在。啊！ 永远 跟 着

5[∨]5 6 7 | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ 7·7 | 6 5 |

6· 3 | 5·6 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ 5·5 | 6 $\dot{1}$ |
 席 的 革命 路 线， 团 结 战 斗
 领 袖 毛 主 席， 高 唱 战 歌

4· 1 | 3·3 5 6 | 7 — | 7 3·3 | 4 6 |

1.

$\dot{3} \cdot$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$		$\dot{1}$	—		$\dot{1}$	($\underline{5 \cdot 5}$)	6	$\dot{1}$
朝		前			迈!						
$5 \cdot$	6	7	5		$\dot{1}$	—		$\dot{1}$	0	0	0

$\dot{3} \cdot$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$		$\dot{1}$	$\overset{3}{\dot{1} \dot{1} \dot{1}}$		$\dot{1}$	0) :
-----------------	-----------	-----------	-----------	--	-----------	--	--	-----------	-----	-----

2.

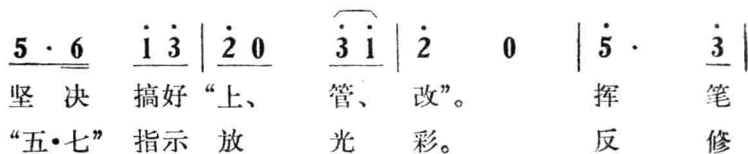
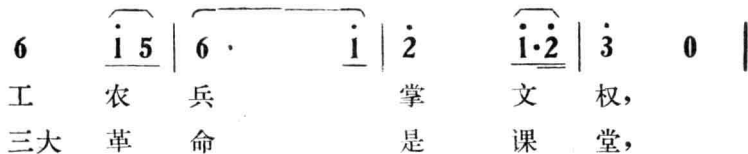
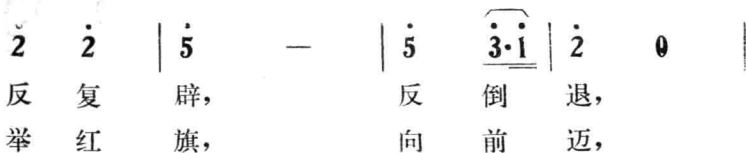
$\underline{\dot{4} \cdot \dot{4}}$	$\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{1}}$		$\dot{2}$	$\dot{3}$		$\dot{1}$	—		$\dot{1}$	
迎接	美好的		未			来!				
$\underline{\dot{2} \cdot \dot{2}}$	$\underline{\dot{1} 6 6}$		$\overset{\hat{7}}{7}$	$\overset{\hat{5}}{5}$		$\dot{1}$	—		$\dot{1}$	

教育革命的方向不容篡改

1=G $\frac{2}{4}$

段乐三 词
曾宪荣 曲

较快 坚定地



$\dot{2}$	$\dot{1}$	$\overbrace{\dot{2}\dot{3}}$	$\overbrace{\dot{2}\dot{1}}$	$\overbrace{6\ 5}$	6	$\dot{1}$	$\overbrace{6\ \dot{1}}$	
横	扫	封	资	修,		春	满	
防	修	奏	凯	歌,		红	旗	

$\dot{2}$	$\overbrace{\dot{3}\dot{5}}$	$\overbrace{\dot{6}\cdot}$	$\dot{5}$	$\overbrace{\dot{5}\dot{6}}$	$\overbrace{\dot{5}\dot{3}}$	$\dot{2}$	0	
校		园		红	花	开。		
飘		飘		传	万	代。		

坚决反击右倾翻案风

1=C $\frac{2}{4}$

彭安华 词
刘洪志 曲

坚定有力

($\overset{\cdot}{5}$ · 5 5 | $\overset{\cdot}{5}$ · 5 5 | 5 4 3 2 | 1 5 5 5 5 |

1 0 5·5 | 1 0) 1·2 | 3 3 | 2 1·6 |
全 国 人 民 团 结

5 — | 5 6·6 | 6 · 5 | 4·3 5 6 |
紧， 阶 级 斗 争 记 在

2 — | 2 1 1 | 6·6 6 | 7·7 6 5 |
心， 响 应 毛 主 席 伟 大 号

6 — | $\dot{1}$ · 1 | 6 5 0 | 5·3 2 3 |
召， 坚 决 反 击 右 倾 翻 案

1 0 | 6 6 | 3·3 3 5 | 2 3 1 |
风。 批 判 修 正 主 义 路

6̣ 一 | 3 3 | 6 6 6 6̣ ị | 5̣ 3̣ |
 线, 粉 碎 反革命 复辟 纲

6 一 | ị ị | 6 6 6 5 5 | 1 1 2 |
 领, 捍 卫 文化 大革命 胜利 成

3 一 | ị ị | 6·6 6 5 | 1 1 2 |
 果, 沿 着 毛主 席的 革 命

3 6 | 5·3 2 1 | 5 一 | ị ị |
 路 线 奋 勇 前 进, 捍 卫

2̣·2̣ 2̣ ị | 6 5 ị | 2̣ 一 | 3̣· 3̣ | 2̣·3̣ 2̣ ị |
 文化 大革命 胜利 成 果, 沿 着 毛主 席的

6· 5 | ị 2̣ | 3̣· 1 | 2̣ 3̣ | 1 一 | ị 0 ||
 革 命 路 线 奋 勇 前 进!

反修战场当炮手

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

李克琳 词
何忠光 曲

斗志昂扬地

($\overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5}$ | : $\overset{3}{\dot{1}} \overset{3}{5} \overset{3}{\dot{1}}$ $\overset{3}{3} \overset{3}{\dot{1}} \overset{3}{3}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ $\overset{3}{555}$ |

$\overset{3}{\dot{1}} \overset{3}{5} \overset{3}{\dot{1}}$ $\overset{3}{3} \overset{3}{\dot{1}} \overset{3}{3}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ $\overset{3}{555}$ | $\overset{3}{5 \cdot 4}$ $\overset{3}{3 \dot{1}}$ |

$\dot{2} \ 5$ $\underline{\underline{6567}}$ | $\overset{\cdot}{\dot{1}}$ — | $\overset{\cdot}{\dot{1}} \ 0$ $\overset{\cdot}{\dot{1}} \ 0$ | $\overset{\cdot}{5 \cdot 6}$ $\overset{\cdot}{5}$ |

炮 声 隆， 风雷 吼，
炮 声 隆， 风雷 吼，

($\overset{\cdot}{5 \cdot 6}$ $\overset{\cdot}{5}$) | $\overset{\cdot}{\dot{2}}$ $\overset{\cdot}{\dot{2}}$ | $\overset{\cdot}{\dot{2}} \ 0$ $\overset{\cdot}{\dot{2}} \ 0$ | $\overset{\cdot}{3 \cdot \dot{1}}$ $\overset{\cdot}{\dot{2}}$ |

八 亿 军 民 齐 战 斗。
八 亿 军 民 齐 战 斗。

($\overset{\cdot}{3 \cdot \dot{1}}$ $\overset{\cdot}{\dot{2}}$) | $\overset{\cdot}{\dot{5}}$ — | $\overset{\cdot}{3}$ — | $\overset{\cdot}{\dot{2} \cdot \dot{2}}$ $\overset{\cdot}{\dot{2} \ \dot{1}}$ |

反 击 右 倾 翻 案
反 击 右 倾 翻 案

6 — | 5·5 ī 3̇ | 5̇ 2̇·3̇ | ī — | ī 0 |

风， 万里山河 炮 声 吼，
风， 炮火声中 朝 前 走，

5 3̇·4̇ | 5 6 5 | ī 3̇·2̇ | ī 2̇ ī |

批 判 邓小 平， 批 判 邓小 平，
批 判 邓小 平， 批 判 邓小 平，

6 5 3̇ | 6̇ 6̇ 0 | 2̇ ī 6̇ | 2̇ 2̇ 0 |

满 腔 仇恨 冲 出 炮口，
确 保 祖国 永 不 变修，

3̇·3̇ 3̇ 2̇ | 3̇ — | 2̇ 2̇·1̇ | 6 5·5 | ī 3̇ |

文化 大革 命 咱 保 卫，反修 战
基本 路 线 心 头 照，反修 战

5 — | 5 — | 2̇ 3̇ 2̇ | ī 0 :|| ī 0 ||

场 当 炮 手。
场 当 炮 手!

祖国大地开遍向阳花

女声独唱

曾绍祥 词
周启赋 曲

1=C $\frac{2}{4}$

民歌风 欢快地

$\underline{6 \cdot \dot{1} \dot{2}}$ $\underline{\dot{3} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} 6}$ | $\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{2}}$ $\underline{6 \dot{2}}$ | $\underline{\dot{1} 6 \dot{1} 6}$ $\underline{5 3}$ |

$\underline{2 0}$ $\underline{0 6}$ | $\underline{5 3}$ $\underline{2 1}$ | $\underline{6 0}$ $\underline{666}$ | $\underline{6 0}$ 0) |

$\underline{6 \cdot \dot{1}}$ $\underline{\dot{3} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3} \cdot}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\overset{\dot{3}}{\underline{\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}}}}$ $\underline{6}$ |

茁 壮的 苗， 鲜 艳 的 花，

$\underline{6 \cdot \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ | $\underline{6 3}$ $\underline{5 6}$ | $\underline{3}$ $\overset{\sim}{\underline{\dot{1}}}$ | $\underline{6}$ $-$ |

社 会 主 义 新 生 事 物 人 人 夸，

$\underline{6 \cdot \dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1} 6}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ | $\underline{6 \cdot 5}$ $\underline{3}$ |

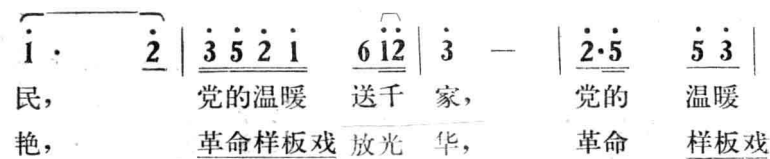
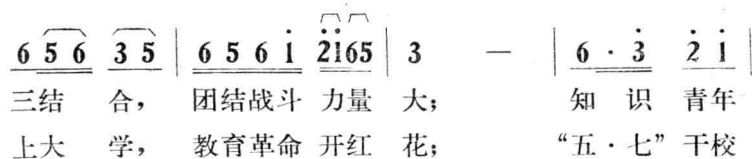
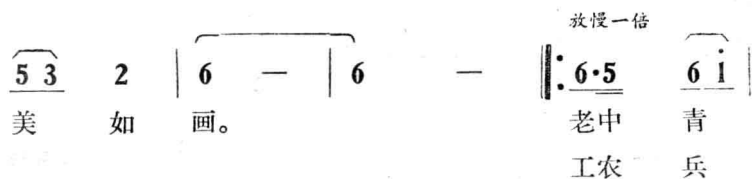
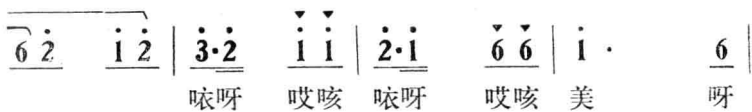
文 化 革 命 结 硕 果，

$\underline{2 2}$ $\underline{5 5}$ | $\underline{6 6}$ $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ | $\overset{\dot{2}}{\underline{\underline{\underline{\dot{3}}}}}$ $-$ | $\underline{\dot{3}}$ $-$ |

祖 国 大 地 万 紫 千 红

$\underline{\dot{1}}$ $\underline{0 \dot{3}}$ | $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ $\underline{\dot{1} 6}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{3}$ | $\underline{6}$ $-$ |

美 呀 美 如 画， 哎



666 6 0) | 6·1̇ 3̇ 2̇ | 3̇ · 2̇ | 3̇ 1̇ 2̇ |
茁 壮的 苗, 鲜 艳 的

6·5 3 | 1̇ 6 1̇ | 6 5 3 5 | 6 2̇ 2̇ 1̇ |
花, 毛 主席 亲 手 培 育

6 — | 3̇·2̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 1̇ 6 | 1̇·6 5 5 |
她。 朵朵 花儿 红艳 艳, 蓬 勃 向 上

6 5 3 | 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇·1̇ 6 6 | 1̇ 2̇ 1̇ 6 5 |
映 朝 霞, 毛 主 席 洒 下 阳 光 雨 露, 祖 国 开 遍

6·5 3 | 0 1̇ 6 1̇ | 6 3 | 1̇·6 1̇ 3̇ |
向 阳 花。 毛 主 席 洒 下 阳 光 雨

2̇ 2̇ 1̇2̇ | 3̇ 5̇ 3̇ 2̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 6 6 | 0 6 1̇ 2̇ |
露 呢, 唛 呀 唛 子 哎 嗨 唛 呀 唛 子 哎 嗨, 祖 国

(212 3235)

3 2̇ 3̇ | 5 — | 5 3̇ 5̇ | 6 6 · |
开 遍 向 阳 花 呢!

6 5 3 5 6 5 6 1̇ | 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 6 0 0)

6 — | 6 — | 6 0

新生事物春天苗

1=F $\frac{2}{4}$

方 琳 词
傅 兴 胡 苹 曲

(5·5 5 5 | 3 5 3 1 | 5·5 5 5 | 3 5 3 1 |

612 3235 | 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 | 6 0 0) |

5·5 5 5 | 3 5 3 1 | $\overbrace{1 \quad 6}^{\cdot}$ 5 | $\overbrace{3 \quad 5}^{\cdot}$ |
社会 主义 新生 事物 就 是 好，

6·5 3 5 | $\overbrace{1 \quad 6}^{\cdot}$ $\overbrace{3 \quad 2}^{\cdot}$ | 2 — | 2 — |
共产 主义 春 天 苗。

1 1 2 | 3 5 | $\overbrace{3 \cdot 5}^{\cdot}$ $\overbrace{3 \cdot 6}^{\cdot}$ | $\overbrace{1 \quad 2}^{\cdot}$ |
毛 主 席 亲 手 播 种 子，
革 命 人 民 最 爱 它，

5·3 6 5 | $\overbrace{3 \quad 5}^{\cdot}$ 1 | $\overbrace{6 \quad 6}^{\cdot}$ — | $\overbrace{6 \quad 6}^{\cdot}$ — |
各族 人民 辛 勤 浇。
热情 扶植 不 辞 劳。

1·6 1 2 2 | 3 5 3 | 6 6 i 6·5 | 1 2 3 2 |
 文化大革命 春雨 淋， 毛泽东 思想 阳光 照，
 万紫千红 春满 园， 祖国 河山 更娇 娆，

0 1 6 | 1 2 | 3 6 | 5 · 3 |
 广 阔 天 地 扎 深 根，
 反 修 防 修 威 力 大，

6·6 6 i | 2 i 2 | 6 · 5 | 6 — |
 风吹浪打 不 动 摇。
 无产 阶级 专 政 牢 又 牢。

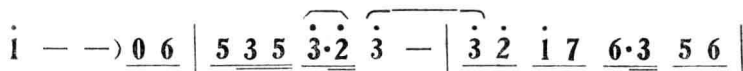
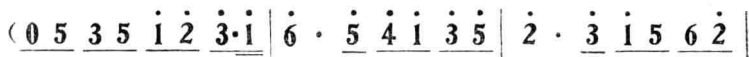
花红苗壮

女声独唱

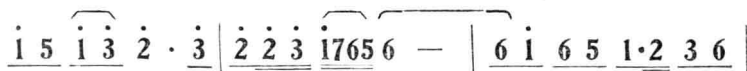
1=D $\frac{4}{4}$

于沙词
工人 杨泽凯曲

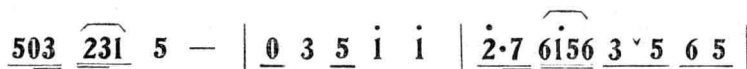
中速 热情歌颂地



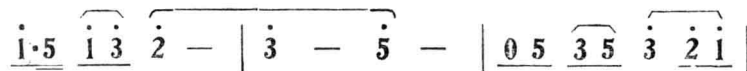
象 烂漫的鲜 花， 盛 开在 长城 内外，



大河上 下；象 茁壮的春 苗， 成 长在 平原 海滨，



雪山 云 崖。 新 生 事 物 朝 气 蓬 勃， 沐 浴 着



万里 春 风 万 里 朝

$\dot{1}$ — — — | $\frac{2}{4}$ 3 3 | $\underline{6 \cdot 6}$ 6 | $\dot{1}$ $\widehat{7\ 5}$ | 6 — |
 霞。 文 化 大 革 命 催 新 芽，

$\underline{6 \cdot 6}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\widehat{7\ 3}$ | $\dot{2}$ $\widehat{\dot{1}\ \dot{2}}$ | 5 — | $\underline{0}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ |
 毛 主 席 亲 手 来 浇 花， 风 吹

$\dot{1}$ 6 $\dot{2}$ | $\underline{0}$ $\dot{1}$ 7 | $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$ 6 | $\underline{1 \cdot 2}$ $\underline{3\ 3}$ |
 苗 更 壮， 雨 打 花 更 大， 新 生 事 物

$\underline{5\ 3}$ $\underline{6\ 6}$ | $\underline{\dot{1}\ \dot{5}}$ $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$ | $\dot{3}$ — | $\underline{\dot{3}\ \dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\ \dot{1}}$ |
 不 可 战 胜 不 可 战 胜， 花 红

$\underline{7 \cdot \dot{2}}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{6 \vee 5}$ $\underline{3\ 5}$ | $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\ \dot{1}}$ | $\dot{5}$ — |
 苗 壮， 装 点 祖 国

$\dot{5}$ · $\underline{0}$ | $\dot{4}$ · $\dot{3}$ | $\underline{\dot{2}\ 5}$ $\underline{6\ \dot{2}}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ — ||
 美 如 画。

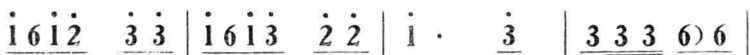
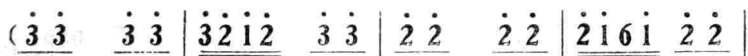
辅导员就是我婆婆

1=bB

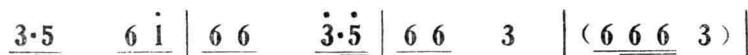
男声独唱

胡湘光 词
洪固权 曲

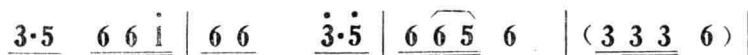
湖南民歌风 稍快



我



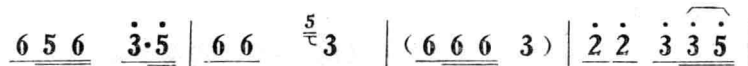
手捧宝书去上课，



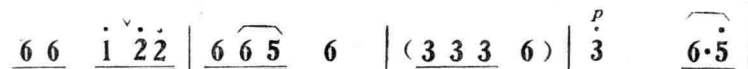
政治夜校我前排坐，



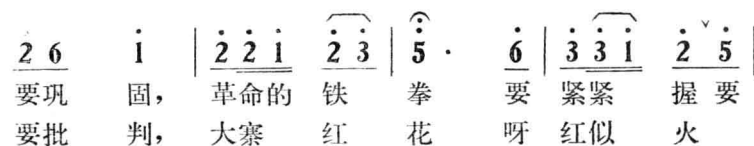
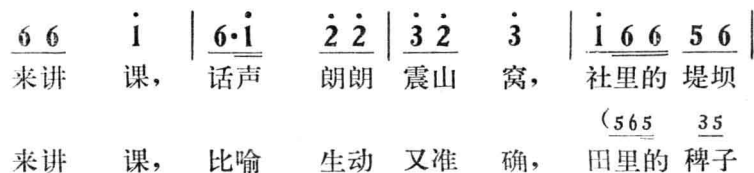
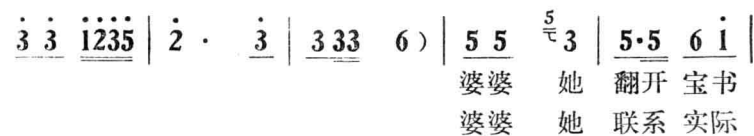
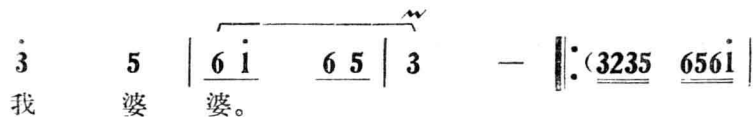
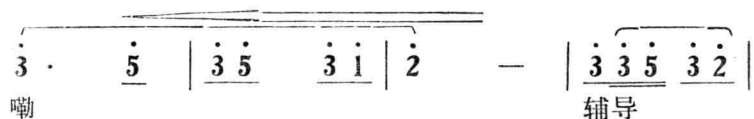
看看右来看看左，今晚讲课的是哪个？

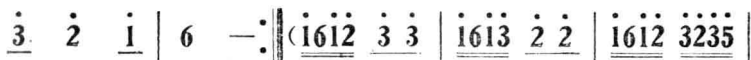


讲台前走来一个人，两鬓霜白



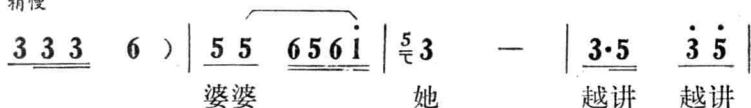
笑呵呵嗨笑呵呵，啊咿





紧 紧 的 握。
红 似 哟 火。

稍慢

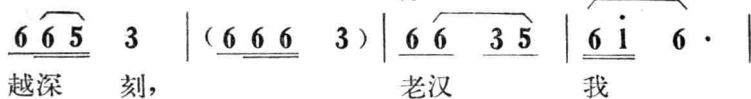


婆婆

她

越讲

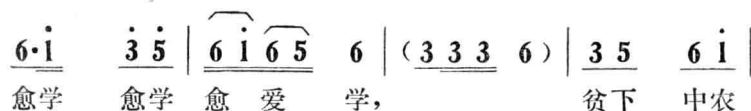
越讲



越深 刻，

老汉

我

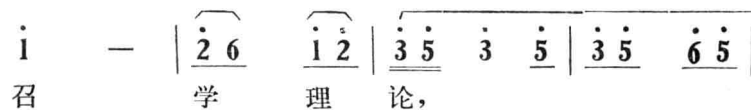


愈学 愈学 愈爱 学，

贫下 中农



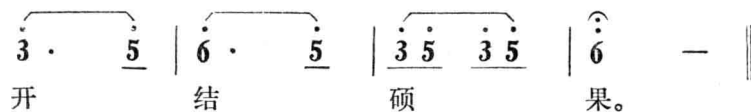
上讲 台， 马列 光辉 照心 窝。 毛主席 号



召 学 理 论，



处处 花开 结 硕 果， 处处 花



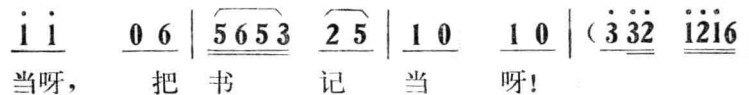
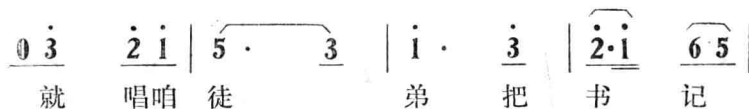
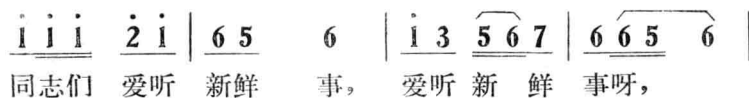
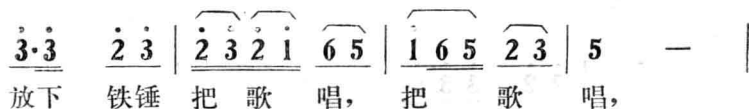
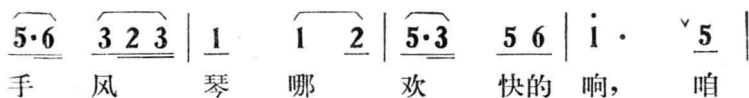
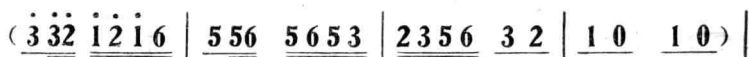
开 结 硕 果。

夸 徒 弟

1=C $\frac{2}{4}$

男声表演唱

工人左宗华 词
谢家鉴 曲



5 5 6 5 6 5 3 | 5 5 3 2 5 | 1 0 1 0) : 5 3 5 6 |

(领) 八年 前他

(领) 干起 活他

(领) 徒弟他 今天

1̇ 1̇ 6̇ 5̇ | 1̇ 6̇ 5̇ 5 2 | 3 — | 1̇ 5̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ |

进工 厂， 来到 咱身 旁， 文化 大革命的
不知 累， 满脸 汗水 淌， 政治 夜校 里
当书 记， 更比 当年 强， 革命 生产

3̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 6̇ 5̇ 2̇ | 5 — | 1̇·1̇ 2̇ 1̇ |

红卫 兵， 佩 带着 红袖 章， (齐) 见面 敬个
学马 列， 给 咱 读文 章， (齐) 批判 封资
打头 阵， 迎 着那 困难 闯， (齐) 和大伙 在一

6̇ 5̇ 6̇ 0 | 5 5 1̇ 6 5 | 3 2 3 0 | 3̇·3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ |

礼 呀， 就把那 大锤 抢 啊， 活象 一只

(06)

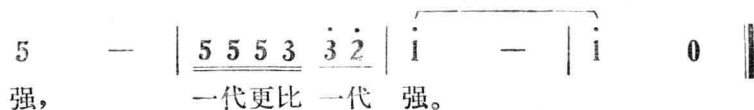
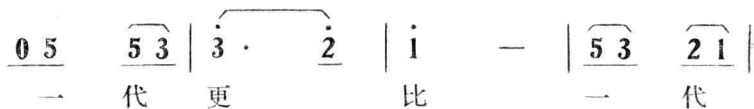
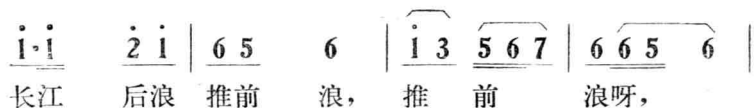
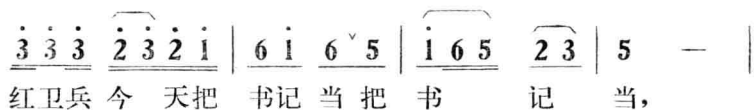
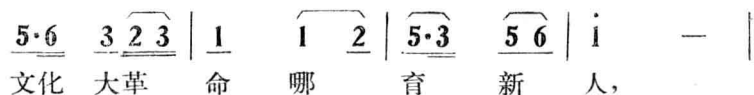
修 啊， 他 赛过 机关 枪 啊， 联系 实际
起 啊， 有事就 同商 量 啊， 乐得咱 心 里

6 1̇ 6 5 | 1̇ 1̇ 6 5 3 2 1 | 5 · 6 | 1̇ 1̇ 6 5 3 2 1 |

小老 虎， 咱心里 真欢 畅， 咱心里 真欢
讲理 论， 咱心里 亮堂 堂， 咱心里 亮堂
笑呵 呵， 人人 都夸 奖， 人人 都夸



物。
堂。
奖。



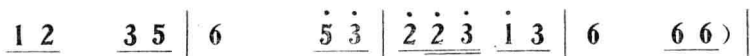
工人大学生回厂来

男声小组唱

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

夏劲风 词
聂春吾 曲

热情赞颂地 中速



工 人 大 学 生 回 厂 来, 身 背

工 人 大 学 生 回 厂 来, 学 习

工 人 大 学 生 回 厂 来, 机 床



一个 哟 工 具 袋, 嗨嗨 嘿! 身背 一个

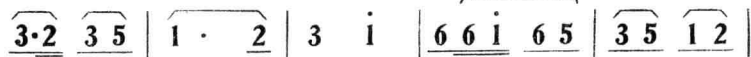
理论 哟 把 头 带, 嗨嗨 嘿! 学习 理论

就是 哟 设 计 台, 嗨嗨 嘿! 机床 就是

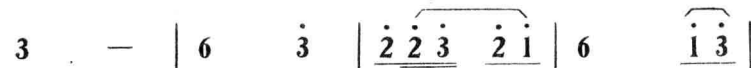
(6̣3̣3̣ 3̣2̣ 1̣3̣ 2̣1̣)



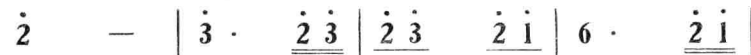
工 具 袋，
把 头 带，
设 计 台，



你 看 他 袖 子 一 挽 手 一
你 看 他 胸 怀 朝 阳 学 马
你 看 他 理 论 实 践 相 结



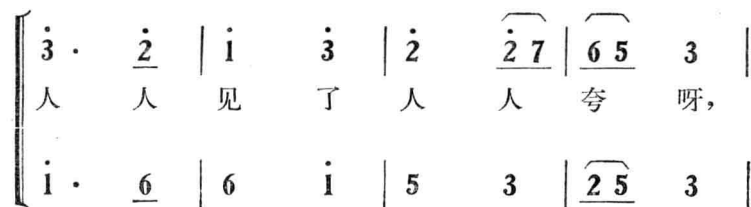
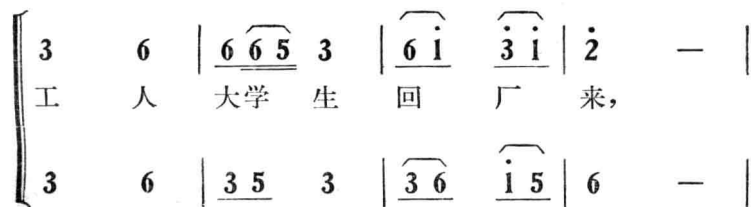
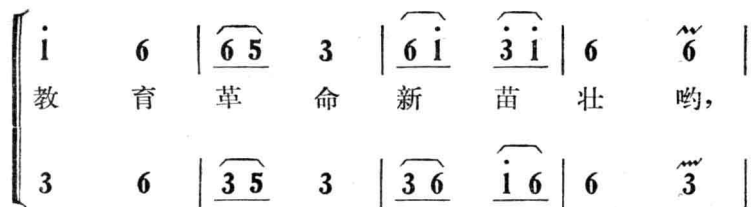
抒， 大 步 就 朝 车 间
列， 反 修 防 修 志 豪
合， 洋 奴 哲 学 脚 下



迈， 嗨 哎嗨 哎嗨 哟嗨 嗨 哎嗨
迈， 嗨 哎嗨 哎嗨 哟嗨 嗨 哎嗨
踩， 嗨 哎嗨 哎嗨 哟嗨 嗨 哎嗨



哎嗨 哟， 十八磅 大锤 舞 起 来，
哎嗨 哟， 炉旁 组织 批 判 会，
哎嗨 哟， 三结合 小组 闹 革 新，



突慢

<u>0 3</u>	<u>5 6</u>	<u>3̣.5̣</u>	<u>1̣ 3̣ 3̣</u>	<u>1̣ 0</u>	<u>5 0</u>	<u>6</u>	<u>0</u>	
夸	咱那	工人	阶级的	好	后	代,		
0	0	0	0	0	0	0	0	

原速

<u>6̣ .</u>	<u>5̣</u>	<u>3̣.5̣</u>	<u>3̣ 1̣</u>	<u>3̣ .</u>	<u>1̣</u>	<u>6 5</u>	<u>3</u>	
哎	嘿	哎嘿	哟嗨	哎	嘿	哎嘿	哟,	
<u>1̣ .</u>	<u>3̣</u>	<u>1̣.3̣</u>	<u>1̣ 6</u>	<u>6 .</u>	<u>5</u>	<u>3 5</u>	<u>3</u>	

慢

<u>5̣ 5̣</u>	<u>3̣ 5̣ 5̣</u>	<u>6̣ 0</u>	<u>5̣ 0</u>	<u>6̣</u> —	<u>6̣</u>	<u>0</u>	
工人	阶级的	好	后	代。			
<u>3̣ 3̣</u>	<u>1̣ 3̣ 3̣</u>	<u>1̣ 0</u>	<u>2̣ 0</u>	<u>3̣</u> —	<u>3̣</u>	<u>0</u>	

红梅报春百花开

女声小组唱

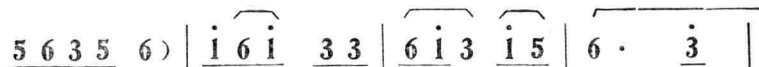
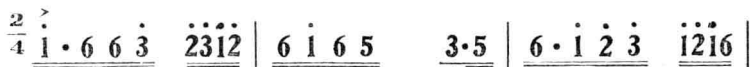
1 = bE $\frac{2}{4}$

少 白 词
芳 瑞 曲

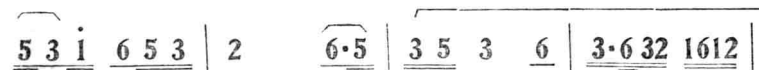
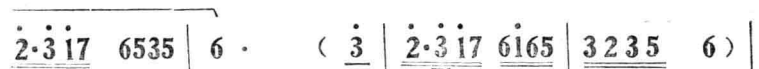
明亮 开阔 节奏自由



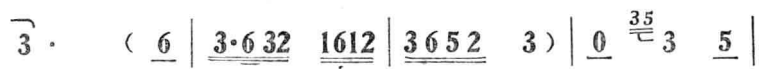
快、有节奏地



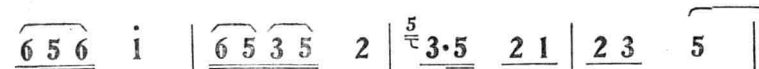
朵朵 红梅 报 春 来，



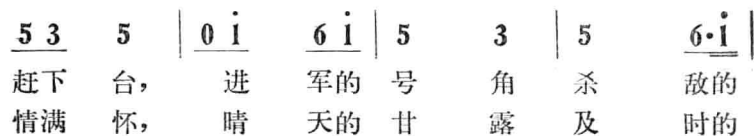
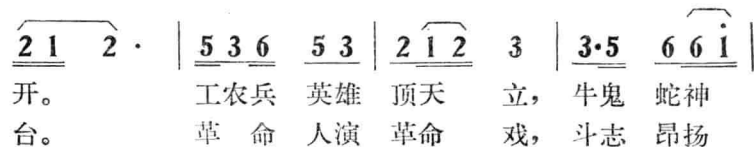
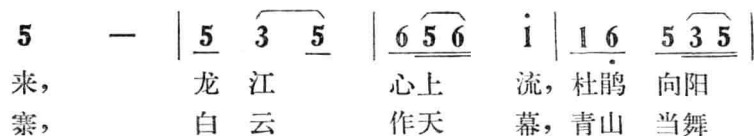
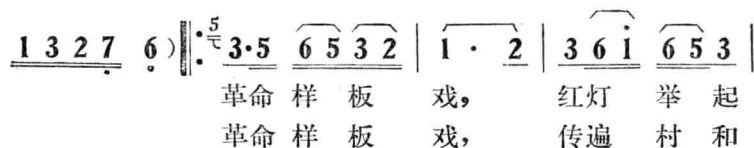
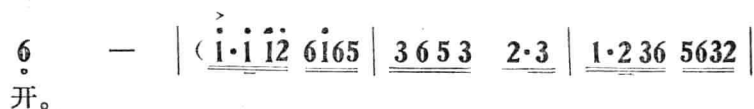
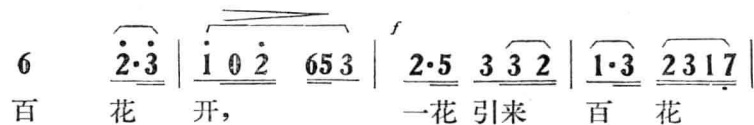
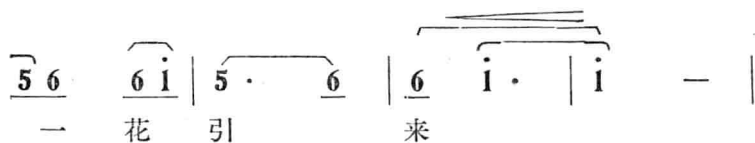
革 命 样 板 戏 人 人 爱，

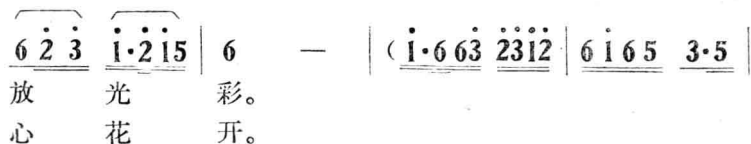


文 艺

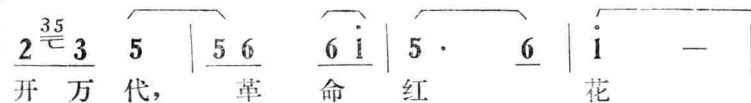
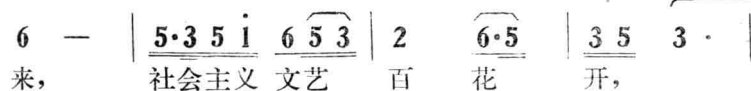


革 命 谱 新 篇， 一 花 引 来 百 花 开，

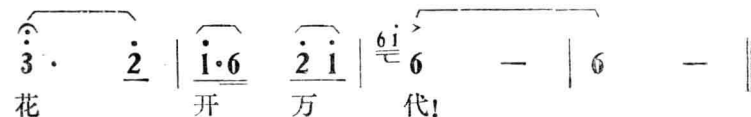
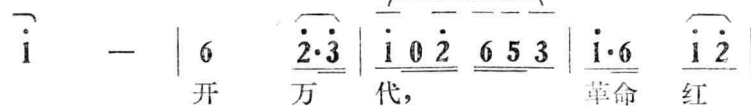




加快



渐慢

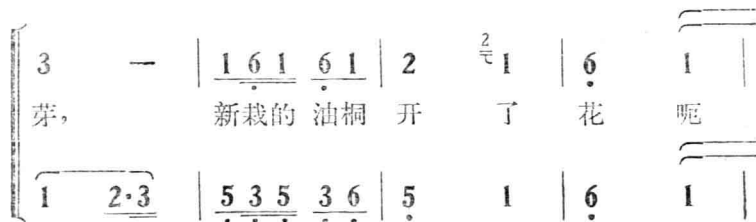
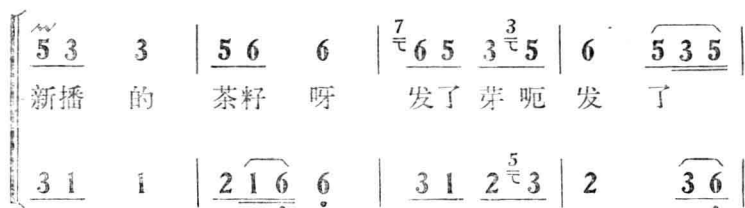
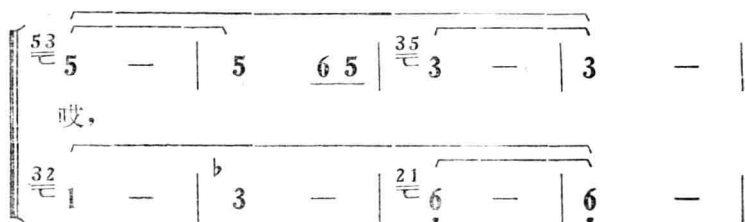
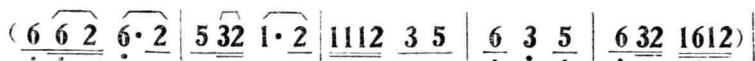


苗寨新花

女声二重唱

1=A $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

欧阳振砥 词
千 之 曲



1	$\overset{1}{\underline{\underline{6}}}$ 0	$\overset{\nabla}{2}$ $\overset{\nabla}{3}$	$\overset{\nabla}{3}$ $\overset{\nabla}{3}$	$\overset{5}{\underline{\underline{3}}}$. 0	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 6}}}$
		开呀	开了	花。	新	来的
1	$\overset{1}{\underline{\underline{6}}}$ 0	$\overset{\nabla}{6}$ $\overset{\nabla}{1}$	$\overset{\nabla}{1}$ $\overset{\nabla}{5}$	$\overset{\nabla}{6}$. 0	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 6}}}$

$\overset{\frown}{\underline{\underline{1 \cdot 6 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{1 \cdot 6 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{2 \cdot 3}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 3}}}$
学生	妹，	高山	苗岭	把根	扎，	新	来的
$\overset{\frown}{\underline{\underline{1 \cdot 6 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{1 \cdot 6 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{1 \cdot 1}}}$

$\overset{\frown}{\underline{\underline{5 \cdot 3 \cdot 5}}}$	$\overset{5}{\underline{\underline{3}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{2 \cdot 3}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 3}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{5 \cdot 3 \cdot 5}}}$	$\overset{5}{\underline{\underline{3}}}$	$\overset{53}{\underline{\underline{5}}}$	—
学生	妹，	高山	苗岭	把根	扎	哎……	
$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 3 \cdot 2}}}$	1	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{1 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{2 \cdot 3 \cdot 2}}}$	1	$\overset{32}{\underline{\underline{1}}}$	—

5	—	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 5}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 3 \cdot 5}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 2}}}$	1	—	$\overset{(3212)}{\underline{\underline{6 \cdot 6 \cdot 2}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 2}}}$
1	$\flat 3$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 5}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{3 \cdot 3 \cdot 1}}}$	$\overset{\frown}{\underline{\underline{6 \cdot 5}}}$	$\overset{1}{\underline{\underline{6}}}$	—	0	0 0

(5 3 2 | 1 · 2 | 1 1 1 2 3 5 | 6̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 3 2 1 6 1 2) |

3 3 5 | 6̣ 3 2 | 1 · 6̣ | 1 6̣ 7̣ |
(低)阿 妹 就 象 我 亲 生
(合)大 寨 红 花 开 山

6̣ 5̣ | 5̣ 3̣ — | 1 6̣ 1 6̣ 3 1 2 | 5 3 5 3 1 5̣ 3̣ |
女 啰 哎, (高)阿妈 胜过 我 亲妈 妈啰 哎,
注 啰 哎, 团 结 战 斗 描 新 画 啰 哎,

2 | 1 2 6̣ 3 | 1 6̣ · 6̣ | 5 3 5 3 5 6 |
亲 妈 妈 啰 哎, 同 灯 共 读
描 新 画 啰 哎, 同 修 水 坝
6̣ | 1 2 6̣ 3 | 5 3 · 3 | 3 3 2 1 3 2 |

6 5 6 5 1 5̣ 3̣ | 1 6̣ 1 6̣ 3 1 2 | 3 1 2 1 6̣ 1 |
马 列 书 哎, 同 窗 共 拉 知 心 话 啰 哎,
建 电 站 哎, 同 搞 实 验 种 棉 花 啰 哎,
3 2 3 2 6̣ 1 | 3 3 5 6̣ 1 6̣ | 1 5 6̣ 5 5̣ 3̣ |

<p>3 1 · 1 2 ⁵ 3 · 1 2 — ³</p> <p>知 心 的 话 哎。</p> <p>种 棉 花 哎。</p>	<p>3 6 6 6 6 </p> <p>你教我懂得</p> <p>上山 你教我</p>
<p>1 6 · 3 2 ⁵ 3 · 1 2 — ³</p>	<p>5 3 ·</p> <p>哎</p>

<p>1 6 1 6 3 1 · 1 — 2·3 3 3 </p> <p>爱和 恨，哎</p> <p>采草 药，哎</p>	<p>2·3 3 3 </p> <p>扎根 农村</p> <p>苗山 天地</p>
<p>3 — 3 6 6 6 6 1 6 1 6 6·1 1 1 </p>	<p>你帮我 识字 学文 化。</p> <p>下田 你能把铁牛 驾。</p>

<p>5 3 5 3 2·3 3 3 5 3 5 3 1 3 5 </p> <p>炼红 心，党的 教导 牢记 下，牢 记</p> <p>多广 阔，革命 青年 作为 大。</p>	<p>1.</p>
<p>3 3 2 1 6·1 1 1 2 3 2 1 1 3 5 </p>	

<p>6 (6) : ^{2.} ⁵³ 5 — 5 — 3·5 6 · 3 5 </p> <p>下。 哎.....</p>	
<p>6 0 : ³² 1 — 1 ^b 3 6·5 3 · 3 1 </p>	

<u>6̣</u> <u>2̣</u> [~] 1 - ¹ / _♩ <u>6̣</u> (<u>356</u>) <u>5 3</u> 3 <u>5 6</u> 6
啾 新播 的 茶籽 呀
<u>6̣</u> <u>2̣</u> [~] 1 - ¹ / _♩ <u>6̣</u> 0 <u>3 1</u> 1 <u>2 1 6</u> 6

<u>6 5</u> <u>3</u> ³ / _♩ <u>5</u> 6 <u>5 3 5</u> 3 - ² / _♩ <u>1 6 1</u> <u>6 1</u>
发了 芽 呢 发 了 芽, 新栽的 油桐
<u>3 1</u> <u>2</u> ⁵ / _♩ <u>3</u> 2 <u>3 6</u> 1 - ⁶ / _♩ <u>5 3 5</u> <u>3 6</u>

2 <u>1 6</u> <u>6</u> 1 1 <u>2 3</u> 5 - <u>3 . 5</u>
开 了 花 呢, 开 了
5 1 <u>6</u> ¹ / _♩ <u>6</u> <u>6</u> <u>2 3</u> 2 - <u>1 . 6</u>

	(<u>6 6̇2̇ 6̇2̇</u> <u>1̇1̇1̇2̇ 3̇5̇</u> 6 2̇ ¹ / _♩ 6 0)
¹ / _♩ <u>6</u> <u>6</u> - <u>6</u> - <u>6</u> - <u>6</u> 0	
花 哎,	
5 ⁵ / _♩ <u>3</u> <u>3</u> - <u>3</u> - <u>3</u> - <u>3</u> 0	

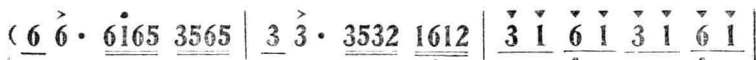
我在干校当铁匠

男中音独唱

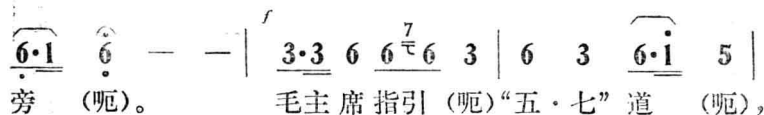
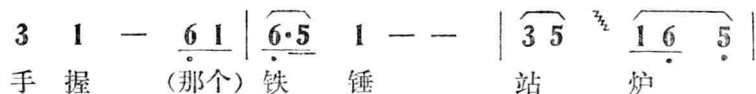
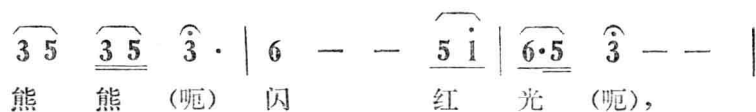
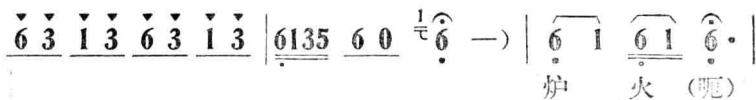
1=G $\frac{4}{4} \frac{2}{4}$

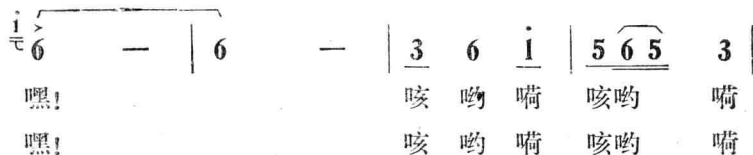
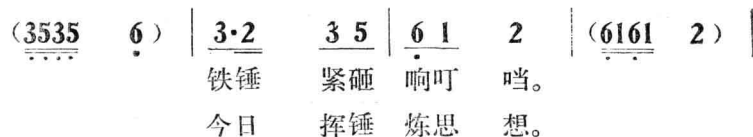
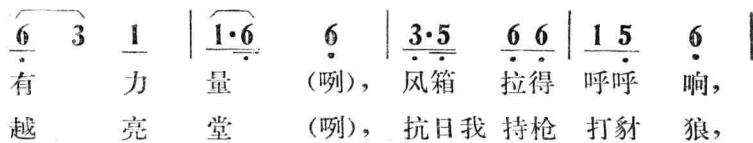
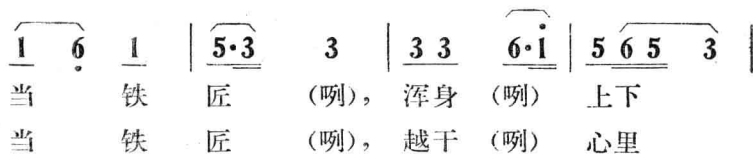
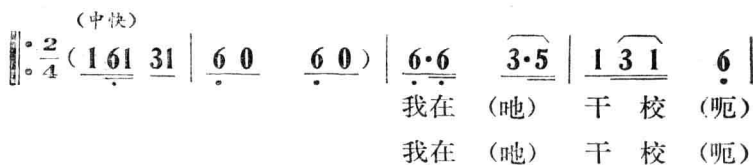
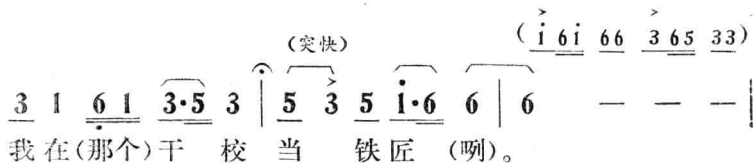
姚度山 词
王 显 曲

中速



(节奏自由、较慢)





$\underline{\dot{6}}$ 3 $\underline{5}$ | $\underline{2\ 2\ 1}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\overset{\text{>}}{3\cdot 5}$ $\underline{6\ 6}$ | $\underline{5\ 6}$ $\underline{5\ 3}$ |
 咳 哟 嗨 咳哟 嗨 打出 银锄 劈荆 棘(呀),
 咳 哟 嗨 咳哟 嗨 保持 当年 那股 劲(呀),

$\underline{5\cdot 3}$ $\underline{1\ 5}$ | 3 (3 3) | $\underline{\dot{6}}$ $\dot{1}$ $\underline{5}$ | $\overset{1}{\dot{1}\cdot 6}$ $\underline{6}$:||
 锻出 铁 锹 改 田 庄 (咧)。
 炼颗 红 心 向 太

-2-
 ($\overset{\text{>}}{\dot{1}\ 6\ \dot{1}}$ $\underline{6\ 6}$ $\overset{\text{>}}{3\ 6\ 5}$ $\underline{3\ 3}$ (渐慢)
 $\underline{\dot{1}\cdot 6}$ $\underline{6}$ | $\frac{4}{4}$ $\underline{6}$ - - - | $\underline{1\ 6\ 1}$ $\underline{3\ 1}$ $\underline{6\ 1}$ $\underline{3\ 5}$)||
 阳 (咧)。

(节奏自由、较慢)
 $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\dot{1}\cdot$ | $\underline{6}$ 3 $\overset{\text{^}}{3}$ - | $\underline{6}$ - $\underline{3\ 5}$ |
 毛 主 席 (呃) 指 引 (呃) “五· 七”

$\underline{6\cdot \dot{1}}$ $\overset{\text{^}}{5}$ - - | 3 1 - $\underline{6\ 1}$ | $\underline{3\ 5}$ $\underline{3\ 5}$ $\underline{3}$ |
 道 (呃), 我 在 (那个) 干 校

$\underline{1}$ $\underline{3}$ - $\overset{5}{\underline{1\ 5}}$ | $\underline{6\cdot 1}$ $\overset{\text{^}}{6}$ - - | $\underline{3\cdot 3}$ $\underline{6\ 6}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{5\ 3}$ |
 当 铁 匠 (咧)。 延安精神大发扬(哪),

$\underline{\dot{1}\cdot 6}$ $\underline{5\ \dot{1}}$ $\underline{\dot{1}\ 5}$ $\underline{6\ 6}$ | $\overset{f}{\underline{6\ \dot{1}}}$ - 5 | $\underline{6\cdot \dot{1}}$ $\underline{6}$ - - | $\underline{6}$ - $\underline{6\ 0}$ $\underline{0}$ ||
 继续革命向前方(哪), 向 前 方 (咧)!

赤脚医生真正好

女声小组唱

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

刘国祥 词
工人汤友君 曲

(1 2 3 5 | $\overset{\cdot}{6}$ 6 5 3 3 5 | 2 1 2 3 2 3 5 | $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{6}$ 1 3 5 |

6 0 3 2 3 5) | 6 6 5 3 3 5 | $\frac{3}{4}$ 6 6 5 3 5 3 |
赤脚 医生 真正 好哇

$\frac{2}{4}$ 6·2 1 7 | $\overset{65}{\underline{6}}$ 6 — | 6 6 1 3 5 |
真 正 好， 毛主席 教导

$\frac{3}{4}$ 6 6 1 3 5 3 | $\frac{2}{4}$ 2·3 3 2 1 | 6 2 6 |
记得 牢哇 记 得 牢 哇，

3 3 2 1 6 1 2 | 3 · 5 | 6 2 1 7 | 6 7 6 5 6 |
生产 队 里 把 根 扎，

6 1 7 6 | 5 1 6 5 3 | 2·3 5 7 | $\overset{65}{\underline{6}}$ — | $\overset{(1235)}{\underline{\quad}}$
广 阔 天 地 阳 光 照。

6 6 5 3 3 5 | 2 1 2 3 2 3 5 | 6 3̇ 2̇ 1̇ 6 1̇ 3 5 | 6 0 6̇ 6̇ |

0 1̇ 7 | 6 1̇ 6 5 3 | (6 1 6 5 3) | 0 3 7 |
 宝 书 怀 中 揣, 不 怕
 亲 身 试 银 针, 亲 口

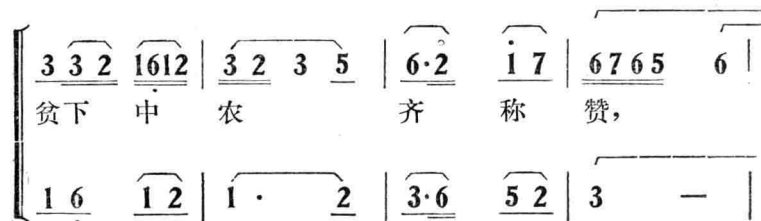
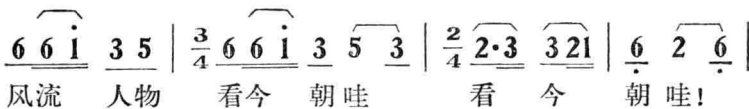
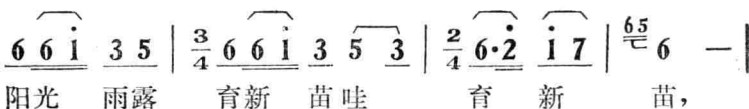
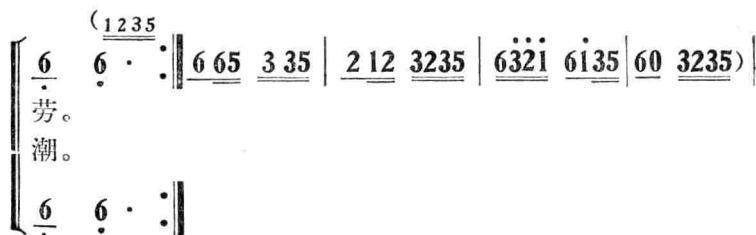
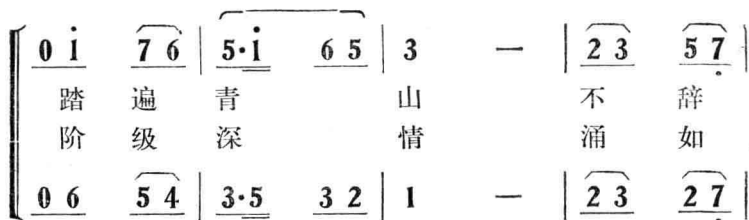
6 7 6 5 6 | (1̇ 2̇ 6 5 6 6) | 0 1 1 6 | 1 2 3 |
 山 路 遥, 东 村 户 户
 尝 白 草, 一 颗 红 心

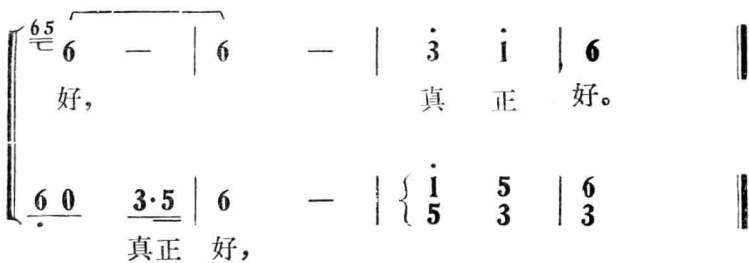
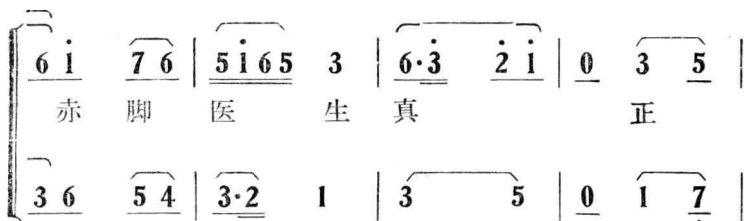
6 1̇ 6 3 | 5 — | 0 6 3 5 | 1 3 2 2 |
 问 寒 暖, 西 山 采 药
 为 人 民, 党 的 温 暖

(12)

7 6 5 6 7 | 6 — | 3 2 3 5 6 1̇ 2̇ 1̇ |
 搞 治 疗。
 送 千 家。

6 3 2 1 | 3 1 6 | 3 1 6 5 | 1 3 2 |
 满 腔 热 情 问 病 情, 踏 遍 青 山 不 辞 劳,
 白 求 恩 精 神 大 发 扬, 阶 级 深 情 涌 如 潮,
3 1 6 5 | 6 5 3 | 3 5 2 1 | 6 1 2 |





社队企业就是好

女声独唱

胡湘光 词
杨文国 曲

1=G $\frac{2}{4}$

热情 欢快

(3 6 6 6 6 | 3 6 6 5 3 | 6 2 2 2 2 | 6 2 2 1 6 |

5 3 2 1 2 3 5 | 2 3 2 1 6 6 6 | 3 6 1 6 | 3 6 1 6) |

$\overset{5}{\text{re}}$ 3 — | 3 — | 5 3 3 2 | $\frac{3}{4}$ 1 3 2 2 |

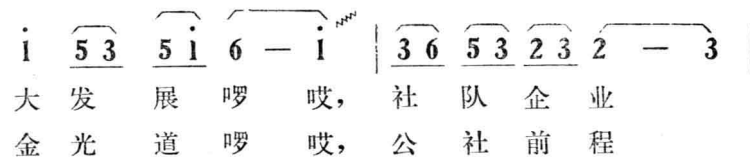
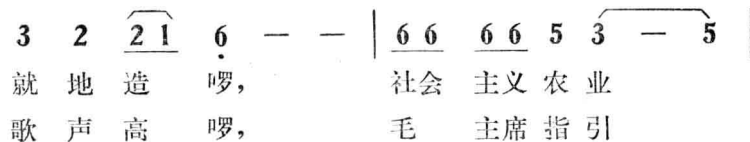
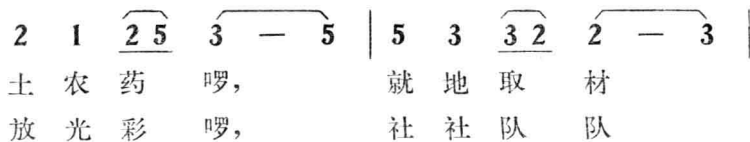
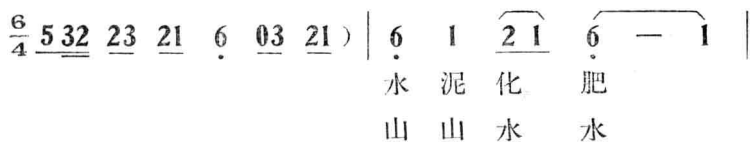
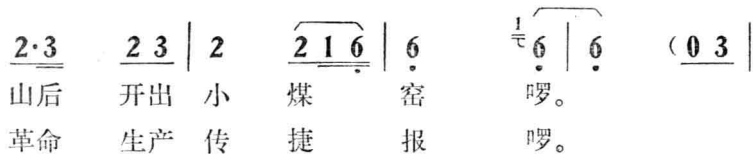
哎! 芝麻 开花 节节 高
哎! 政治 挂帅 是根 本

5 3 2 2 3 | $\frac{2}{4}$ 5 3 3 2 | $\frac{3}{4}$ 1 3 2 2 | 2 1 6 6 1 |

呀啰喏 哎 哟， 公社 一片 新面 貌 呀啰喏 哎 哟，
呀啰喏 哎 哟， 大办 农业 掀高 潮 呀啰喏 哎 哟，

2 3 5 3 | 2 3 2 3 | 2 3 2 1 | 2 1 6 6 6 |

岭前 新 建 农 机 厂 哟， 山后 开 出 小 煤 窑 哟，
以 粮 为 纲 全 面 发 展 哟， 革 命 生 产 传 捷 报 哟，



2 · 1 6 2 1 2 3 6 1 | 2 1 2 5 3 5 2 3 2 1 1 6 |

就 是 好, 就 是 好, 依 啰 呀 子 依 呀 啰 依 子 呀,
多 美 好, 多 美 好, 依 啰 呀 子 依 呀 啰 依 子 呀,

(6 1 2 3 1 2 :|| 结束句 3 5 6 2 — 1 2 1 |

2 0 1 2 3 6 — — :|| 3 5 6 2 — 1 2 1 |

就 是 好。 多 美
多 美 好。

(3 6 6 6 6 | 3 6 3 6 | 3 5 6 1 | 2 3 5 3 | 6 0 0)

$\frac{2}{4}$ 6 $\overset{i}{\underline{6}}$ | 6 — | 6 — | 6 — | 6 0 0 ||

好 啰!

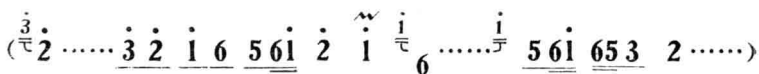
虎头山上稻花香

领唱、合唱

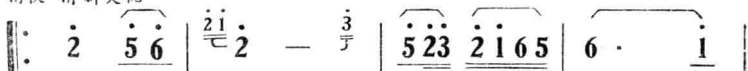
1=A $\frac{2}{4}$

石祥 刘薇 词
欧 波 曲

自由地



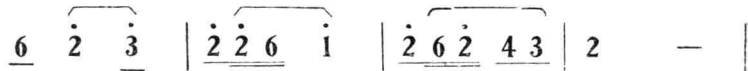
稍快 清新美化



(领)三 月 里 春 花 放,

(领)九 月 里 秋 风 爽,

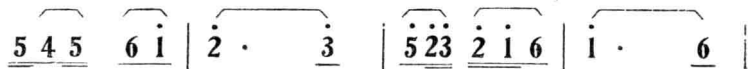
(领)腊 月 里 红 梅 香,



请 你 来 哟 望 一 望,

请 你 来 哟 望 一 望,

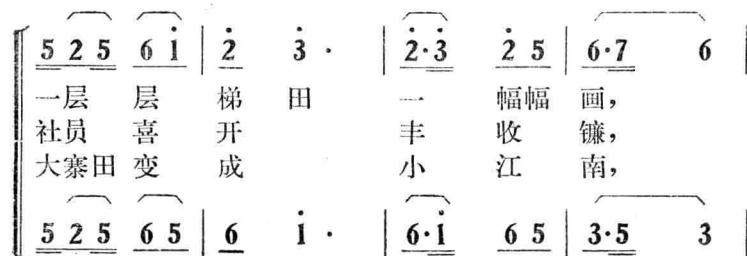
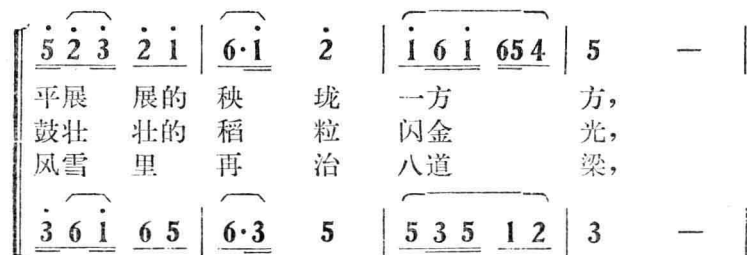
请 你 来 哟 望 一 望,



虎 头 山 上 种 水 稻,

虎 头 山 上 稻 浪 滚,

大 寨 社 员 绘 新 图,



$\overline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1}}$	$\overline{\dot{2} \cdot \dot{3}}$	$\overline{\dot{1} \ 6 \ 5}$	2	$\overline{\dot{2} \ 6 \ \dot{2}}$	$\overline{6545}$	$6 \ 6$	$0 \ \dot{1}$
水	映	秧苗		绿	汪	汪呵	
产	量	赛过		鱼	米	乡呵	
虎头	山	变成		米	粮	仓呵	
$\overline{5 \ 3 \ 5}$	$\overline{6 \cdot \dot{1}}$	$\overline{6 \ 3}$	2	$\overline{6 \ 3 \ 5}$	$\overline{1 \ 2}$	$\overline{3 \ 3}$	$\overline{0 \ 5}$

$\overline{5 \ 6 \ \dot{1}}$	$\overline{6 \ 5 \ 4 \ 3}$	2	—	:	$\overline{\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2}}$	$\overline{\dot{1} \ \dot{2}}$	$\overline{\dot{3} \ \dot{5}}$
绿	汪	汪。					
鱼	米	乡。					
米	粮	仓。		虎头山	变	成	
$\overline{2 \ 3}$	$\overline{3 \ 2 \ 1 \ 6}$	6	—	:	$\overline{6 \ 6 \ 5}$	$\overline{3 \ 6}$	$\overline{\dot{1} \ \dot{3}}$

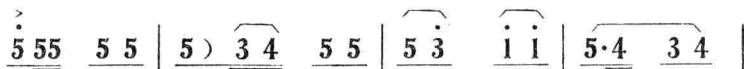
$\overline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}}$	$\overline{\dot{2} \ 6}$	$\dot{2}$	—	$\dot{2}$	—	$\dot{2}$	0
米	粮	仓。					
$\overline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1}}$	$\overline{5 \ 3}$	$\left\{ \begin{array}{l} \overline{6 \ \text{—}} \\ \overline{2 \ \text{—}} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \overline{6 \ \text{—}} \\ \overline{2 \ \text{—}} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \overline{6 \ \text{—}} \\ \overline{2 \ \text{—}} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \overline{6 \ \text{—}} \\ \overline{2 \ \text{—}} \end{array} \right.$	0	0

我们在毛主席家乡幸福成长

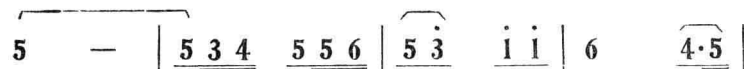
1=G $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

李少白 龙燕怡 词
郭 道 康 曲

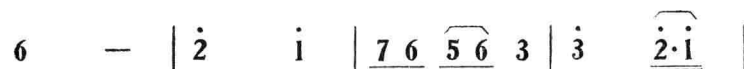
奔放开朗地



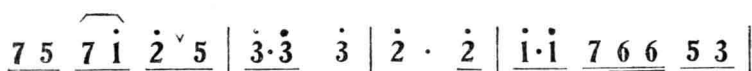
红 旗 在 韶 峰 飘
葵 花 在 麓 山 开
雄 鹰 在 桔 子 洲 上 飞



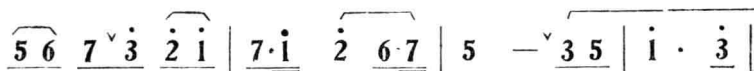
扬， 我们 劳动在 绿 色的 田 野
放， 我们 欢聚在 红 色的 课
翔， 我们 畅游在 宽 阔的 湘



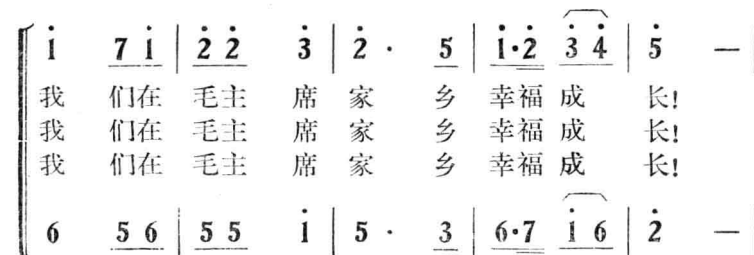
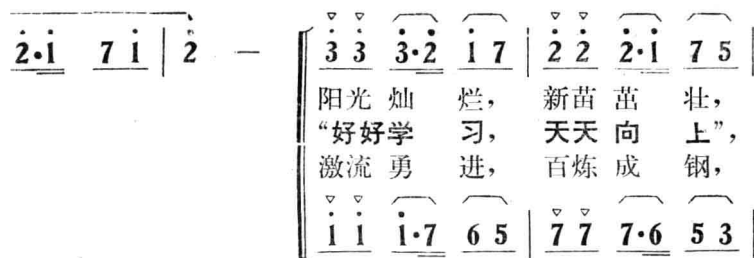
上。 银 锄 舞 着 春 风， 笑 脸
堂。 手 捧 革 命 宝 书， 胸 中
江。 迎 着 风 浪 前 进， 个 个



迎着朝 阳,在 毛主 席 撒 播 革命 种子的 地方
 豪情激 荡,在 毛主 席 学 习和工 作过的 地方
 斗志昂 扬,在 毛主 席 游 泳 过的 地方



学 农,浑 身 充 满 力 量。 啊!
 攻 读,马 列 真理在 心 头 闪 亮。 啊!
 锻 炼,永 远 不 迷 航 向。 啊!



$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{4}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{7}\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{7}$	$\overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{2}$		
阳光	灿	烂，	新苗	茁	壮，	我	们	在	毛	主	席		
“好	好	学	习，	天	天	向	上”，	我	们	在	毛	主	席
激	流	勇	进，	百	炼	成	钢，	我	们	在	毛	主	席
$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{7}\overset{\cdot}{7}$	$\overset{\cdot}{7}\overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{6}$		

$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{4}$	$\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{4}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{1}$	—	$\overset{\cdot}{1}$	($\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{4}$)	
家	乡	幸	福	成	成	长!				
家	乡	幸	福	成	成	长!				
家	乡	幸	福							
$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{4}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{7}$	$\overset{\cdot}{3}$	—	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{0}$	$\overset{\cdot}{0}$

$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{1}$	—	—	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{0}$	$\overset{\cdot}{0}$
成				长!					
$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{3}$	—	—	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{0}$	$\overset{\cdot}{0}$

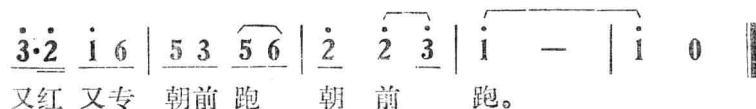
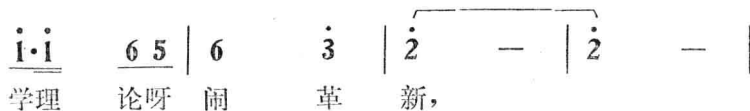
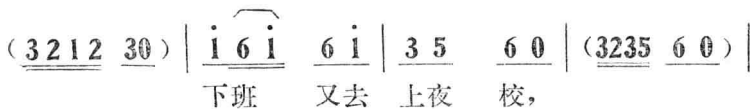
工厂办起大学校

儿童歌曲

1=C $\frac{2}{4}$

陈 貌 词
苏 勇 曲

欢快 热情

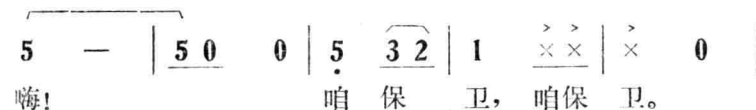
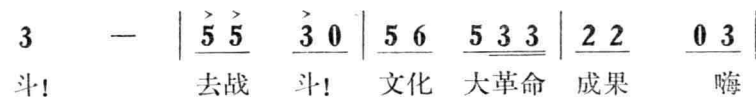
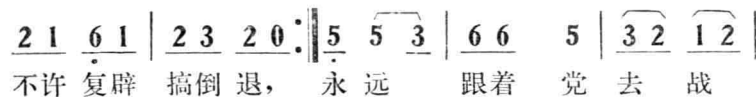
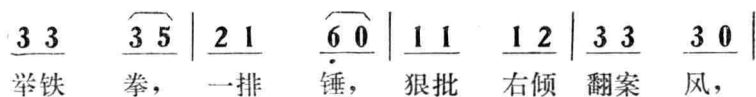
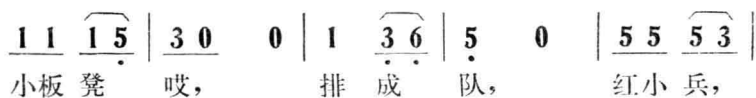


文化大革命成果咱保卫

儿童歌曲

1=G $\frac{2}{4}$

刘秉刚 词
潘振声 宋军 曲



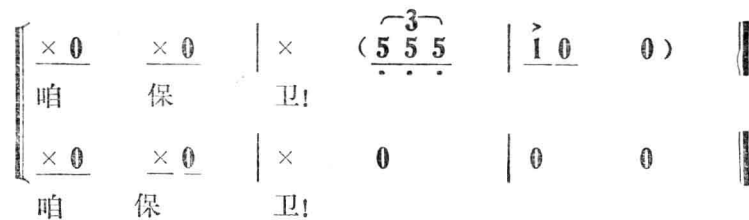
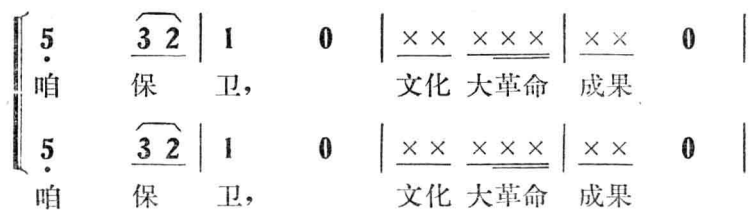
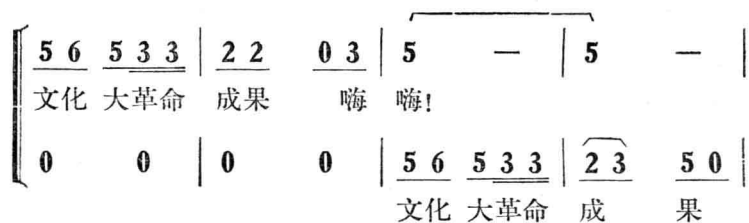
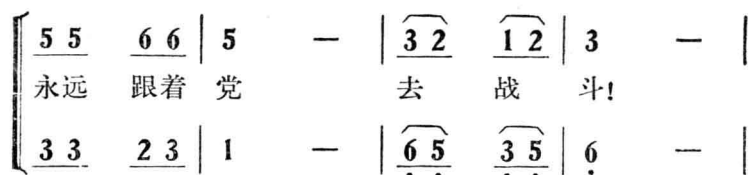
{	<u>1 1</u>	<u>1 5</u>	<u>3 0</u>	0	1	<u>3 6</u>	5	0	
	小板	凳	哎，		排	成	队，		
	0	0	<u>1 1</u>	<u>1 5</u>	<u>6 0</u>	0	1	<u>3 6</u>	
			小板	凳	哎，		排	成	

{	<u>5 5</u>	<u>5 3</u>	<u>2 2</u>	<u>2 0</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	2	0	
	红小	兵，	来开	会，	来	开	会，		
	<u>5 0</u>	<u>3 5</u>	6	—	<u>6 5</u>	<u>1 3</u>	2	0	
	队，	红小	兵，		来	开	会，		

{	<u>3 3</u>	<u>3 5</u>	<u>6 6</u>	<u>6 5</u>	<u>3 3</u>	<u>3 5</u>	<u>2 1</u>	<u>6 0</u>	
	喊口	号，	一串	雷，	举铁	拳，	一排	锤，	
	<u>5 5</u>	<u>5 0</u>	<u>1 1</u>	<u>1 0</u>	<u>6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>6 5</u>	<u>3 0</u>	

{	<u>1 1</u>	<u>1 2</u>	<u>3 3</u>	<u>3 0</u>	<u>2 1</u>	<u>6 1</u>	<u>2 3</u>	<u>2 0</u>	
	狠批	右倾	翻案	风，	不许	复辟	搞倒	退，	
	<u>5 5</u>	<u>5 6</u>	<u>1 1</u>	<u>1 0</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	<u>6 1</u>	<u>6 0</u>	

{	5	<u>5 3</u>	<u>6 6</u>	5	<u>3 2</u>	<u>1 2</u>	3	—	
	永	远	跟着	党	去	战	斗!		
	0	0	0	0	0	0	0	0	



要与走资派斗到底

儿童歌曲

1=D $\frac{2}{4}$

红小兵 龚金城 凌秉威 词
胡 德 利 曲

坚定有力地

$\dot{1}$ 5 | 6 0 5 | $\widehat{3 5}$ $\widehat{3 6}$ | 1 0 | $\underline{7 \cdot 7}$ $\underline{7 6}$ |
走 资 派 呀 坏 东 西, 打着 红旗

5 $\widehat{3 5}$ | 6 — | 6 0 | $\dot{1}$ 5 | 6 · $\underline{5}$ |
反 红 旗, 刮 起 右 倾

$\widehat{3 \cdot 5}$ $\widehat{3 1}$ | 2 0 | $\underline{1 6}$ $\underline{1 2}$ | 3 6 | 5 — |
翻 案 风, 罪恶 目的 是 复 辟。

5 0 | 3 $\widehat{3 5}$ | 3 $\underline{1 6}$ | 6 $\widehat{5 6}$ | 3 — |
红 小 兵 跟着 毛 主 席,

6 · $\underline{5}$ | $\underline{3 0}$ $\underline{5 0}$ | 1 3 | 2 — | $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ $\underline{\dot{1} 5}$ |
阶 级 斗 争 牢 牢 记, 大批 判,

$\underline{6 6}$ 5 | $\underline{6 \cdot 5}$ $\underline{3 5}$ | 6 0 $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ 5 | $\dot{1}$ 0 ||
大 辩 论, 要与 走资 派 咳 斗 到 底!

把他的画皮剥下来

儿童歌曲

夏劲风 词
未 茅 曲

1=C $\frac{2}{4}$

稍快

6 · 5 | 6 i 0 | i 5 3 | 6 0 | 1 · 2 | 3 5 |
 邓 小 平 走 资 派, 真 是 坏 坏

6 0 | i — | 6 · i | 6 5 3 2 | 3 0 |
 坏, 口 讲 不 翻 案,

5 · 3 | 2 3 1 | 2 0 | 3 3 5 | 6 i |
 一 点 没 悔 改, 抛 出 “三 项

2·2 i 6 | 2 0 | 6·i 6 5 | 3 2 3 | 5 — |
 指 示 为 纲”, 阴 谋 复 辟 怀 鬼 胎。

5 0 | i i 5 | 6 0 | 3 · 5 | 6 0 |
 红 小 兵, 上 战 场,

5 · i | 6 5 | 6 3 5 | 2 — | 1·1 1 2 |
 阶 级 斗 争 记 心 怀, 批 臭 他 的

3 2 3 | i i i 6 i | 2 i 2 | 3 · i | 2 — ||
 黑 纲 领, 把 他 的 画 皮 剥 下 来。 嘿 嘿!

3 3 5 | 6 — | i 0 | 2 0 i 0 | 6 0 ||
 把 他 的 画 皮 剥 下 来。

[General Information]

书名=反击右倾翻案风 歌颂文化大革命

作者=

页数=66

SS号=13387588

DX号=

出版日期=

出版社=